



A.IT.A. Federazione  
Associazioni Italiane Afasici

## XIV GIORNATA NAZIONALE AFASIA

**Sabato 16 ottobre 2021**

Promossa da

Fondazione Carlo Molo onlus, Torino  
ALICe Nazionale e A.IT.A. Piemonte ODV

Con il patrocinio di



Come ogni anno la Fondazione Carlo Molo onlus con i partner ALICe e A.IT.A. e il patrocinio della Regione Piemonte e della Città di Torino, propone una serie di iniziative in occasione della Giornata Nazionale dell'Afasia con lo scopo di sensibilizzare e informare sulle tematiche relative al disturbo dell'Afasia. L'**AFASIA** è un disturbo relativo alla parola e, più genericamente alle difficoltà di comunicazione, che colpisce circa un terzo di coloro che sono vittime di ictus, ischemia, emorragia e traumi cerebrali.



**Nel week end del 15, 16 e 17 ottobre**

l'iniziativa **L'AFASIA TI LASCIA SENZA PAROLE** anche in altre città italiane

Grazie alla collaborazione di A.IT.A Nazionale e di ALICe Nazionale, la scritta, che da alcuni anni grazie al sostegno della Città di Torino e di IREN campeggia sulla Mole, comparirà su altri monumenti simbolo delle città di Livorno, Firenze, Perugia Aosta e Genova. E' un primo modello che esportiamo e che vorremmo si allargasse sempre più. Ringraziamo per questo le associazioni di riferimento come A.IT.A Livorno, che operano sul territorio cittadino e regionale.

Un ringraziamento particolare ad Andrea Vianello neo-presidente di ALICe Nazionale.



**Sabato 16 ottobre ore 16.00**

in collaborazione con i Musei Reali Torino,  
l'Associazione Musica e Cura presenta  
**“La Voce dell’Afasia”**

**Giardini Reali -Piazza Castello - Ingresso libero**

L'Associazione Musica e Cura ha attivato nel 2019 un progetto di riabilitazione e canto corale per persone afasiche. Organizza concerti pubblici con la partecipazione di cantanti solisti e musicisti professionisti offrendo momenti di sensibilizzazione.

Al gazebo sarà possibile fare una donazione acquistando una piantina di erica , simbolo della tenacia e della resilienza delle persone afasiche.

Un'erica per sostenere le attività di A.I.T.A Piemonte. Con l'acquisto di una piantina di erica simbolo per la sua tenacia delle persone afasiche



**UNO SPOT PER L'AFASIA NELLE STAZIONI DELLA METROPOLITANA**

Si rinnova la collaborazione con il Gruppo Torinese Trasporti che sui monti delle stazioni della metropolitana **dal 6 al 17 ottobre** verrà trasmesso lo spot girato nelle sale di Palazzo Madama grazie alla collaborazione con la Fondazione Torino Musei.



**AFASIA ON AIR 2021**

da *LE NOSTRE PAROLE SULL'ECONOMIA CIRCOLARE*. I nuovi inviati di uno Speciale TG  
**sabato 16 ottobre dalle 10.00 alle 22.00**

canale YouTube della fondazione (Fondazione Carlo Molo onlus,  
<https://www.youtube.com/channel/UCoVGUuV3AFgjDzfOZSa6blQ>  
durata 30" ca.

**TV TALK**

Dopo il successo dello scorso anno si rinnova l'appuntamento *on air* che vedrà un approfondimento sull'Economia Circolare tema di grande attualità nei contesti socio culturali.

Il tema è stato affrontato dal TV Talk prodotto da Cinedumedia e Fondazione Carlo Molo onlus. Nel TV talk i pazienti si sono misurati non soltanto con la macchina produttiva tipica di un oggetto audiovisivo (l'individuazione e lo studio della tematica, cercando di renderla più semplice e comprensibile, le riprese e il montaggio dei contributi), ma hanno dovuto gestire - in finta diretta - l'interlocuzione e il dialogo con gli ospiti, ricoprendo anche il ruolo di moderatori e di anchorman dell'iniziativa.

### **AFASIA ON AIR 2021**

Un gruppo di 6 persone afasiche, come inviati speciali, hanno prodotto un TV Talk di cui si darà on air un teaser. La versione integrale de *LE NOSTRE PAROLE SULL'ECONOMIA CIRCOLARE* sarà visibile sul canale You Tube della Fondazione Carlo Molo onlus

<https://youtu.be/UtowHawSBow>

Lo spazio sarà dedicato a una serie di interventi/approfondimenti sull'Economia Circolare raccolti in due filoni: il primo sulle possibilità e le modalità espressive utilizzate e modelli comunicativi dedicati; il secondo che prevede contributi informativi/divulgativi sul tema.

### **Introducono**

*Lorenzo Denicolai*, referente scientifico del progetto - centro di ricerca interdipartimentale Cinedumedia, Dip. Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino

*Un portavoce* del gruppo di lavoro che parlerà dell'arricchimento dell'esperienza

*Valentina Borsella* coordinatrice del progetto e responsabile delle Attività culturali e laboratoriali della Fondazione Carlo Molo onlus

### **Partecipano in qualità di esperti**

*Egidio Dansero*, vice-rettore vicario per la sostenibilità e la cooperazione allo sviluppo - UniToGO, Università di Torino

*Cecilia Marchisio*, Dip.to Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino

*Sara Merlino*, Ricercatrice, Università degli Studi Roma Tre

*Antonio Castagna*, Coach e formatore. Esperto di temi ambientali, economia circolare

*Silvia Barbero* Ph.D. e Professore Associato al Politecnico di Torino (Department of Architecture and Design)

La trasmissione sarà completata da una serie di contributi video



**Dal 16 ottobre è on line il rinnovato Canale Istituzionale della Fondazione Carlo Molo onlus**

<https://www.youtube.com/fondazionecarlomoloonlus>

Un accesso You Tube per informare e informarsi sulle molteplici attività che la Fondazione svolge assieme ad AITA, alle persone afasiche e alle maggiori istituzioni d'Arte della Città.



### **Info e Contatti**

Valentina Borsella - Fondazione Carlo Molo Onlus - Via della Rocca 24 bis - 10123 Torino

Tel. 011.8171483 - E-Mail: [progetti@fondazionecarlomoloonlus.it](mailto:progetti@fondazionecarlomoloonlus.it)

Ufficio stampa: Daniela Trunfio - cell. 339.6116688 - [daniela.trunfio@fastwebnet.it](mailto:daniela.trunfio@fastwebnet.it)



## Tv Talk 2020

### LE NOSTRE PAROLE SULL'ECONOMIA CIRCOLARE

Regia: Lorenzo Denicolai (#)  
Aiuto Regia: Ilaria Monticone  
Montaggio: Stefano D'Antuono  
Riprese: Pino Polacchi e Bruno Ugioli (+ tirocinante?)  
Produzione: Fondazione Carlo Molo onlus + Cinedumedia  
Durata: 44'. Anno: 2020

Partecipano (in video): Annalisa Gamba, Claudia Danielis, Maria Beccaria, Teresa Zuccarino, Francesco Fissolo e Vittorio Mortara

#### (#) Lorenzo Denicolai

referente scientifico del progetto comunicazione audiovisiva e multimediale con persone affette da afasia  
Centro di ricerca interdipartimentale Cinedumedia,  
Dip. Filosofia e Scienze dell'Educazione  
Università di Torino

Il talk show fa parte di un più ampio progetto avviato a partire dal 2013 e nato tra la Fondazione Carlo Molo Onlus e il Centro Interdipartimentale di Ricerca Cinedumedia (Dip. Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino).

**Il progetto di comunicazione audiovisiva e multimediale con persone affette da afasia ha avuto come primo obiettivo quello di comprendere se e come fosse possibile semplificare dei testi filmici per renderli più fruibili alle persone afasiche.**

Successivamente, in base alle prove effettuate, **il progetto è evoluto e, oltre all'individuazione di un modello di semplificazione, è divenuto anche un momento esperienziale:** i pazienti afasici coinvolti sono inseriti in un processo di ideazione e di realizzazione di prodotti audiovisivi - di natura documentaristica e di info-entertainment - pensati *da* afasici *per* afasici.

In questo modo, è stato possibile coinvolgere i pazienti in tutte le fasi tipiche di una produzione audiovisiva e, al contempo, far sì che la loro azione avesse una ricaduta effettiva sul sociale, oltre ad agire, indirettamente, sul mantenimento del potenziale residuo.

**Le produzioni** sono il risultato dell'effettivo lavoro dei pazienti e i prodotti vengono poi implementati con il modello di semplificazione di cui sopra.

Nel corso degli anni, il gruppo sperimentale ha realizzato alcuni prodotti audiovisivi.

Il primo risultato è stata la costruzione del modello di semplificazione: per questo, il gruppo ha lavorato sulla **riproposizione semplificata del film "Altrimenti ci arrabbiamo!"** (2015) (Regia Marcello Fondato, 1974), che è stato scelto per la sua struttura narrativa molto lineare e per la sua riconoscibilità a livello di pubblico.

Per il progetto successivo, il gruppo sperimentale ha realizzato una guida turistica della città di Torino

“La nostra Torino” (2018), in cui i pazienti hanno raccontato, con la loro voce e attraverso le loro riprese e immagini, i luoghi più insoliti della città, secondo una pragmatica comunicativa che rispetta le differenti esigenze fruibili di altre persone affette dalla problematica afasica.

**Il talk show sull’Economia Circolare si inserisce in questo filone produttivo.**

Rispetto al format precedente, nel talk i pazienti si sono misurati non soltanto con la macchina produttiva tipica di un oggetto audiovisivo: l’individuazione e con lo studio della tematica, cercando di renderla più semplice e comprensibile, le riprese e il montaggio dei contributi, ma hanno dovuto gestire - in finta diretta - l’interlocuzione e il dialogo con gli ospiti, ricoprendo anche il ruolo di moderatori e di anchorman dell’iniziativa.

Attualmente è in via di definizione la nuova produzione del gruppo sperimentale che lavorerà anche sfruttando le risorse della rete e degli ambienti di webconference.



**Info e Contatti**

Valentina Borsella - Fondazione Carlo Molo Onlus - Via della Rocca 24 bis - 10123 Torino

Tel. 011.8171483 - E-Mail: [progetti@fondazionecarlo-molo.it](mailto:progetti@fondazionecarlo-molo.it)

Ufficio stampa: Daniela Trunfio - cell. 339.6116688 - [daniela.trunfio@fastwebnet.it](mailto:daniela.trunfio@fastwebnet.it)