

Martedì 6 dicembre, ore 16.30

Cinema Massimo – Sala 3
Via Verdi 18 – Torino

Presentazione del cortometraggio

BASILICO'

Sceneggiatura

Laboratorio NarrAzioni Teatrali (C.I.R.P. - Fondazione Carlo Molo Onlus)

Regia

Roberta Zandrini (Servizi Educativi Museo Nazionale del Cinema)

Musiche originali

Davide Sgorlon

Continua la felice collaborazione tra i Servizi Educativi del Museo Nazionale del Cinema e la Fondazione Carlo Molo Onlus, dopo l'interessante produzione dello spettacolo "Con l'Arte si può. Storie di Persone afasiche raccontate dalla Lanterna Magica" (2010). Il cortometraggio **BASILICO'** è il risultato del laboratorio audiovisivo di quest'anno, una delle molteplici attività che la Fondazione Carlo Molo svolge con l'obiettivo di migliorare la qualità della vita delle persone colpite da ictus.

Il progetto ha coinvolto sette pazienti afasici, nel periodo da gennaio a giugno 2011, in tutte le fasi del processo di creazione e produzione, dal soggetto alle riprese: un omaggio contemporaneo al cinema muto, sonorizzato con musiche e rumori.

Coordinato da Valentina Borsella (responsabile dei progetti culturali della Fondazione) e da Paola Traversi (responsabile Servizi Educativi del Museo) il laboratorio è stato condotto da Lorena La Rocca e Roberta Zandrini.

BASILICO' (4', 2011, b/n- col.)

L'ictus è un colpo d'arresto che impone di fermarsi, di rallentare il ritmo. Dopo la vita cambia, diventa più riflessiva più lenta. Superato il trauma continuano a rimanere le cose veramente importanti e forse, in un mondo in cui è difficile usare le parole, si trovano altri modi efficaci per comunicare. In questa nuova ottica una pianta di basilico può essere metafora della vita, della cura e dell'affetto necessari per superare la malattia. Da afasici può capitare di sbagliarsi con le parole e basilico può diventare basilicò.

Intervengono alla presentazione

Ugo Nespolo (Presidente, Museo Nazionale del Cinema)

Donata Pesenti Campagnoni (Conservatore, Museo Nazionale del Cinema)

Maria Teresa Molo (Presidente, Fondazione Carlo Molo Onlus)

Attività educative e Afasia

Paola Traversi (Responsabile Servizi Educativi, Museo Nazionale del Cinema)

Stefano Monte (Responsabile C.I.R.P -Centro Intervento e Ricerca in Psicologia , Fondazione Carlo Molo Onlus)

La realizzazione del corto

Lorena La Rocca (Conduttrice Laboratorio NarrAzioni Teatrali C.I.R.P - Fondazione Carlo Molo Onlus)

Roberta Zandrini (Servizi Educativi Museo Nazionale del Cinema)

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. E' gradita la prenotazione.

Informazioni e prenotazioni

Tel. 011 8138.531 - Museo Nazionale del Cinema (Servizi Educativi)

didattica@museocinema.it

progetti@fondazionecarlo-molo.it

www.museocinema.it; www.fondazionecarlo-molo.it; www.isabile.it

Ufficio stampa: Fondazione Carlo Molo Onlus – Daniela Trunfio – 339.6116688 daniela.trunfio@fastwebnet.it